

Разработка урока по музыке «Свадебные песни» 6 класс.

Н.В. Курочкина.

Бюджетное образовательное учреждение «Вологодский многопрофильный лицей».

Учитель музыки Курочкина Наталья Валерьевна.

Аннотация: Конспект урока составлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, рабочей программой «Музыка. 5-7 классы» для основного общего образования под редакцией Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской и важнейшими положениями художественно-педагогической концепции Д.Б.Кабалевского. Автор ставит своей целью создание технологической карты, в которой отражены все основные этапы урока музыки, направленные на достижение планируемых результатов- личностных, метапредметных и предметных. Цель урока: узнать, какое значение имела песня в старинном русском свадебном обряде.

Ключевые слова: музыка, язык искусства, комбинированный урок, технологическая карта урока, универсальные учебные действия, старинный русский свадебный обряд, народная песня, планируемые результаты, проектная задача.

Development of music lesson "Wedding Songs". 6th grade.

N.V. Kurochkina.

State Funded Educational Institution "Vologda multi-disciplinary lyceum"

Music teacher: Kurochkina Natalia Valerievna.

Abstract:

The summary of the lesson is made in accordance with the Federal State Educational Standard of Basic General Education, the "Music. 5-7 grades" work program for basic general education edited by G. P. Sergeeva, E. D. Critskaya and the fundamental provisions of the artistic and pedagogical concept by D. B. Kabalevsky. The author aims to prepare a lesson plan which includes all the main stages of the music lesson which intended to achieve the planned results - personal, metasubject and subject ones.

The goal of the lesson is to help students to learn what a song in the ancient Russian wedding ceremony meant.

Keywords: music, language of art, combined lesson, technological chart of the lesson, universal learning activities, ancient Russian wedding ceremony, folk song, planned results, project objective.

Дополнительная контактная информация.

Почтовый адрес: 160011, г. Вологда, ул. Пирогова, д. 47, к. 95.

Т. 89095981907.

Технологическая карта урока.

Курочкина Наталья Валерьевна, учитель музыки БОУ ВО «ВМЛ»

Предмет: Музыка

Класс: 6

Наименование учебно-методического комплекта (УМК): Программа «Музыка»

Г.П.Сергеева, Е. Д. Критская

Тема урока: «Свадебные песни»

Тип урока: комбинированный.

Место урока в системе уроков : 1 четверть, урок №7.

Предполагается, что на предыдущем уроке дети познакомились с некоторыми особенностями и этапами старинной русской свадьбы и послушали песню «Матушка, что во поле пыльно?»

Д/З к уроку –найти информацию обо всех этапах старинной русской свадьбы.

Цель: узнать, какое значение имела песня в старинном русском свадебном обряде.

Задачи:

Образовательные: познакомиться и понять значение этапов старинной русской свадьбы;

Развивающие: проанализировать особенности видов свадебных песен и их место в обрядовых действиях;

Воспитательные: закрепить умение анализировать и расшифровывать язык искусства, который помогает размышлять о жизни человека.

Основные понятия: свадебный обряд, свадебные песни.

Межпредметные связи: Музыка, традиционная народная культура, литература.

Ресурсы: Персональный компьютер для учителя и для каждого обучающегося, интернет, медиапроектор.

Ход урока.

Этапы урока:

1. Вводно-мотивационный.

Эмоциональный и интеллектуальный настрой на предстоящую работу.

Учитель приветствует ребят: «Здравствуйте, ребята!» (вокальное интонирование).

Проверяет готовность к уроку.

Дети отвечают (вокальное интонирование) - «Здравствуйте».

У: ребята, о каком обряде русского народа мы говорили на прошлом уроке?

Д: мы говорили о старинной русской свадьбе.

У: молодцы! вспомните название песни, которая помогла нам понять тему урока?

Д: Песня называется «Матушка, что во поле пыльно?»

2. Актуализация знаний и пробное учебное действие.

Постановка цели урока.

У: Давайте подумаем, для чего нам знать особенности свадебного обряда. (Учитель помогает детям рассуждать).

Д:

- особенности свадебного обряда помогают проникнуть в культуру и традиции наших предков;

- узнать, как жили и что чувствовали люди в самые важные моменты своей жизни;

- понять, какие традиции дошли до наших дней, а какие, к сожалению, потеряны.

У: молодцы!

У: Сегодня мы посвятим урок свадебным песням.(1 слайд)

Название темы дублируется на слайде. **«Свадебные песни».**

У: Посоветуйтесь в парах и сформулируйте цель урока.

Дети работают в парах. Звучат варианты ответов. Учитель подводит учащихся к цели, выслушивает варианты, уточняет, помогает сформулировать цель.

Цель: узнать, какое значение имела песня в старинном русском свадебном обряде.

Учитель проговаривает еще раз цель урока.

3. Выявление места и причин затруднения.

Постановка задач.

У: какие задачи нам нужно решить, чтобы достичь цели?

Д:

- вспомнить особенности старинной русской свадьбы, ее этапы;
- послушать варианты свадебных песен;
- сравнить песни;
- Определить виды и значение песен на определенном этапе свадебного обряда.

Цель и задачи дублируются на слайде 2.

4. Построение проекта выхода из затруднения.

Алгоритм действий для выхода из затруднения.

У: чтобы решить нашу первую задачу, поработайте в парах и восстановите порядок этапов свадебного обряда (домашнее задание).

Дети работают.

Ответы проверяются на 3 слайде.

У: я думаю, вам будет интересно определить значение некоторых обрядовых действий с помощью фотографий и картин, которые изображены на 4,5,6 слайдах.

Дети работают в четверках. (На предыдущем уроке учитель должен рассказать о смысле и сакральном значении многих обрядовых действий)

Ответы ребят:

- 1.Смотрины.
2. Выкуп невесты.
3. Жених и невеста делят свадебный пирог (хлеб).
4. Жених несет невесту на руках через порог дома.
5. Девичник, прощание с девичьей косой.

6. Свадебный пир.

У: молодцы, отлично!

У:Вспомним нашу цель.

Д: узнать, какое значение имела песня в старинном русском свадебном обряде.

У: Свадебные песни составляют один из наиболее мелодически богатых и национально-самобытных разделов русского песенного творчества.

Исполнялись свадебные песни по ходу свадебной игры. Не допускалось нарушение традиций. Песни, входившие в свадебный обряд очень разнообразны в жанровом отношении. (Слайды 7,8)

У: Посмотрите, пожалуйста, на слайд (слайд 9). Давайте прочитаем и определим значение свадебных песен, опираясь на их название.

Дети читают.

5. Реализация построения проекта.

Групповая работа.

У: какие задачи помогут нам в дальнейшей работе?

Д: послушать варианты свадебных песен;

-сравнить песни;

-определить виды и значение песен на определенном этапе свадебного обряда.

У: Правильно. Я предлагаю вам послушать две свадебные песни «Ты река, ль, моя реченька» и «Виноград в саду цветет» (слайд 11).

Вам выдан текст песен, используйте его во время прослушивания. На следующем слайде представлены критерии для сравнения.

Дети слушают обе песни.

У: очень красивая музыка, правда?

Для решения наших задач мы разделимся на 3 группы. Проведите сравнение песен по критериям.

Дети работают.

6.Динамическая пауза.

-прежде чем мы продолжим нашу работу, нужно отдохнуть. Упражнения по выбору детей (готовые варианты под музыку).

7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.

Учитель контролирует работу групп.

Дети в группах работают с музыкой, текстом песен, опираясь на критерии и новые знания (виды песен и их место в обряде) (слайд 12)

8. Включение в систему знаний и повторение.

Удержание цели.

У:какая цель была поставлена в начале урока?

Д: узнать, какое значение имела песня в старинном русском свадебном обряде.

У:сейчас мы послушаем, какой результат получился в каждой группе. Выберите представителя вашей группы. Дети выходят к доске. Каждая группа представляет результат работы.

Ответы детей по критериям. Главная задача обучающихся состоит в том, чтобы группе удалось соотнести песню с ее видом и местом в свадебном действии. Предполагается помощь учителя.

Каждая группа оценивает работу двух других.

9. Рефлексия учебной деятельности.

Самоконтроль. Самооценка.

У:скажите, ребята, мы достигли цели урока? Все поставленные перед нами задачи выполнили? Кого вы хотите похвалить за работу?

Подводят итог урока. Варианты ответов детей.

У:молодцы! Спасибо за работу!

До свидания!

Список литературы.

- 1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации.- М.: Просвещение, 2013.
- 2.Музыка.5-7 классы. Искусство. 8-9 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской: пособие для учителей общеобразоват. организаций.-2-е изд.- М.: Просвещение, 2013.
- 3.Алексеева Л. Л. Музыка. Планируемые результаты. Система заданий.5-7 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/Л. Л. Алексеева, Е.Д.Критская; под ред. Г.С.Ковалевой, О. Б. Логиновой.- М. :Просвещение, 2013.
- 4.Сергеева Г.П. Музыка: 5 класс :учеб. для общеобразоват. учреждений/ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская.- М.: Просвещение, 2012.
5. Забылин М. Русский народ: Его обычаи, предания, обряды. - М.: Эксмо, 2003.
- 6.Хрестоматия по фольклору. Книга для школьников. Сост. и автор пояснительных статей Селиванов Ф. М. - М.: Просвещение, 1972.
7. Круглов Ю. Г. Русские свадебные песни. - М., 1978.
8. Энциклопедия Русских обычаев: Автор - сост. Юдина Н. А. - М.: Вече, 2001.
- 9.Балашов Д. М., Марченко Ю. И., Калмыкова Н. И. Русская свадьба. — М.: Современник, 1985.