

# ФИЛАРМОНИЯ



17 ноября состоялся первый выход 1 "Б" класса в филармонию. Ребята посмотрели интерактивное музыкальное представление по мотивам русских народных сказок " Волшебный переполох в тридевятом царстве" , представили спектакль - Ансамбль народной музыки «Солнцеворот».



*Свои впечатления о спектакле в филармонии написал наш журналист Лера Руммо.*

*"Мы сегодня ездили в Филармонию на автобусе. Добираться мне не понравилось (на общественном транспорте). Когда мы зашли в Филармонию, мы разделись и одели сменную обувь. Было не шумно, мы делали все быстро. Потом мы пошли в зал. Я сидела на втором ряду рядом с Алисой. Мне было все хорошо видно и слышно. В Филармонии пол в зале ровный, а не с уклоном, но с задних рядов все тоже видно и слышно.*



Вначале вышел король, потом принцесса, следом за ним Иван, а затем Кикимора, Лешачиха в платье в форме дерева и соловей разбойник. Самый интересный костюм был у принцессы - он был очень красивый, а самый необычный и смешной - у Кикиморы: одни лягушки и мухоморы. Актеры ходили между рядов и общались со зрителями. Иван давал «пять» и всем махал. Царь тоже ходил, но не давал «пять». Царь просил Ивана принести ему огниво, а Кикимора и Лешачиха обманывали его. Лешачиха говорила, что она принцесса, а Кикимора - что она брат принцессы и помогает ей найти аленький цветочек. Но Иван смог найти дупло и нашёл огниво. Кикимора и Лешачиха были веселые - они показывали движения и мы танцевали. Мне было очень весело, ребятам тоже. А в конце все было странно: царь разрешил принцессе жениться на соловье разбойнике, потому что она так захотела. Наверное, потому что у Ивана была своя Марья, но мы ее не видели. Представление мне понравилось, я бы ещё раз сходила на такой концерт. Я люблю театр и буду ждать нашего следующего похода".

**А каким вы помните свой первый поход на спектакль?**