

## Поход в Краеведческий музей

19 октября в День Лицеиста мы с классом ходили в Вологодский кремль и посетили экскурсию «О чем расскажет нам портрет». Экскурсия проходит в торжественных залах Архиеерея Иосифа Золотого, которые скрыты от глаз обычного посетителя. Мы побывали в четырех залах: Зеленем, Золотом, Красном и Голубом. В каждом зале обои и шторы были соответствующего цвета, висели красивые люстры, а также сохранились старинные печи, которые относятся к первой половине 18 века. Больше всего мне запомнилась печь в зеленом зале, она покрыта маленькими плитками, изразцами, на каждой из которых есть маленькая картинка и подпись. Экскурсовод рассказала, что в старину дети учились по этим картинкам читать.



В этих залах расположена портретная галерея. Мы узнали, что такое портрет, чем отличается клировой, парадный, парный, групповой портреты. В Золотом зале мы видели портреты царских особ и высокопоставленных священнослужителей. В Красном – портреты вологжан-меценатов, повлиявших на общественную и культурную жизнь Вологды. А в Голубом – портреты знаменитых вологодских дворян Межаковых. И даже оживили «Портрет Межаковых Павла Александровича и Ольги Ивановны», известного художника Джоржа Доу.



Во время экскурсии мне казалось, что за окном не 21, а 18 век, такие вокруг были красивые картины, мебель, шторы, люстры и даже экскурсовод казалась придворной дамой. Когда я огляделся по сторонам, то заметил, что все мои одноклассники притихли и зачарованно слушают экскурсовода, наверно, как и я, представляют себя лицеистами Царско-Сельского Лицея.



Ученик 3 «А» класса  
Царско-Сельского Вологодского Многопрофильного Лицея  
Романенко Артемий.